

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ №7

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол №1 от «25»08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

ДИРЕКТОР

_____ М.В.Пыркина

Приказ №273 от «30»08.2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

клуб КВН «Донской транзит»

Возраст учащихся 11-15 лет

ID-19163

Срок обучения- 4 года

Количество часов:162 часа/год

Количество часов в неделю: 4,5 часа

Автор-составитель:

Деркач И.Ю

учитель химии

Наименование программы	Клуб КВН
Направление программы	Художественно-эстетическое
Составитель программы	Учитель химии Деркач И.Ю.
Название учреждения	МБОУ гимназия №7
Адрес учреждения	С. Донское, пер. Донской 38 на базе Точки Роста.
Цель программы	Формирование основ духовно – нравственного воспитания гимназистов через приобщение к театрально - музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.
Задачи программы	Реализовывать концепцию модернизации системы дополнительного образования и информатизации. Помочь растущему ребёнку развить свои творческие способности, способствовать духовному и интеллектуальному росту.
Сроки реализации программы	Один год.
Режим занятий	Два раза в неделю (4,5ч.)
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> * выработка способности к рефлексии, этическому самоопределению в социально-позитивном ключе; * проектирование и организация самостоятельной групповой и индивидуальной творческой деятельности, способность к анализу результатов; * освоение способов эффективного взаимодействия с социальными структурами при ведении творческой деятельности в культурном, социально-правовом пространстве; * освоение способов самообразования и самоподготовки к ведению новой деятельности. * освоение основных правил объединения; * личностный рост в коммуникативной среде, организаторских навыках, культурно-эстетической сфере; * начало формирования способности к рефлексии, этическому самоопределению.

Пояснительная записка

Приоритетное направление государственной политики формирует запрос на личность свободную, инициативную, творческую, с высоким уровнем духовности и интеллекта, ориентированную на лучшие конечные результаты.

Поэтому задача клуба КВН - реализовывать концепцию модернизации системы дополнительного образования и информатизации. Помочь ребёнку развить свои творческие способности, способствовать духовному и интеллектуальному росту.

Работа гимназического клуба КВН направлена не только на то, чтобы ввести новые идеи в систему школы, но и создать атмосферу поиска и творчества в школьном коллективе. Используемые нами формы и способы построения клубной деятельности способствует выявлению и развитию творческих способностей детей разных возрастов. Учат их делать самостоятельный выбор, помогают каждому члену клуба осознавать и проявлять себя, найти свое место в системе внутришкольных отношений и способствуют выявлению и развитию творческого потенциала детей.

Характеризуя актуальность программы, хочу подчеркнуть, что особое значение приобретает проблема творчества. Развитие способностей детей творить и мыслить выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе.

Набирается одна команда из 10 - 15 человек детей 14-15 лет. Её основное обучение ведется один год. В процессе обучения, они совершенствуют свои умения и навыки как участников клуба КВН, руководителей, режиссеров, сценаристов, костюмеров, декораторов, наставников, используя возможности и оборудование Точки роста.

Совместная творческая работа помогает вырабатывать такие важные человеческие качества, как: терпимость, доброжелательность, взаимопомощь, ответственность за порученное дело, настойчивость в достижении цели и самоконтроль.

Цель: формирование основ духовно – нравственного воспитания гимназистов через приобщение к театрально - музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.

ЗАДАЧИ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	РЕЗУЛЬТАТ
Обучающие задачи		
Способствовать формированию навыков в игре КВН, навыков сценического мастерства, обучение детей искусству быть “артистом”, “зрителем”, “болельщиком”.	Обучить детей правилам игры КВН, сценическому мастерству, работе с микрофоном, правильному поведению на сцене. Создание для юных артистов условий сценического комфорта, обучить детей искусству быть “артистом”, “зрителем”, “болельщиком”.	Дети знают правила игры КВН, поведения на сцене, умеют работать с микрофоном, имеют навыки сценического мастерства.

Способствовать развитию и реализации творческого потенциала школьников. Формирование умений писать сценарий выступления, писать миниатюры и шутки.	Выявлять и развивать творческие способности детей, на теоретических и практических занятиях, творческих конкурсах, КВН- фестивалях. Обучить методам написания сценариев к выступлению, сочинения миниатюр и шуток	Члены команды умеют распределять роли, составлять сценарий выступления, писать миниатюры и шутки.
Воспитательные задачи		
Становление личности свободной, инициативной творческой, с высоким уровнем духовности и интеллекта	Развивать личность свободную, инициативную, творческую, с высоким уровнем духовности и интеллекта.	Получить личность с высоким уровнем духовности и интеллекта, свободную, инициативную, творческую.
Становление личности пропагандирующей культуру и здоровый образ жизни.	Пропаганда культуры и здорового образа жизни на собственных примерах.	Имеем сплоченный коллектив подростков, ведущий и пропагандирующий здоровый образ жизни.
Развивающие задачи		
Развивать навык поиска информации в различных информационных источниках.	Научить выбору нужной информации в различных печатных изданиях, сети ИНТЕРНЕТ, CDR-дисках	Дети умеют находить и отбирать нужную информацию в печатных изданиях, сети ИНТЕРНЕТ, CDR- дисках
Развивать навык игры КВН	Научить играть в КВН	Умеют играть в КВН, сочинять миниатюры, проводить мозговой штурм, выступать на сцене.

Планируемые результаты

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми во всех видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

– положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

– физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметные результаты освоения курса

Метапредметные результаты представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1. Регулятивные УУД

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные УУД

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные УУД

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Написание шуток, компоновка их в миниатюры:

Гимназист должен уметь:

- Создать смешную шутку на заданную тему.
- Составить из придуманных шуток миниатюру

Гимназист должен знать:

- Рамки тем, на которые можно шутить.
- Размер шуток и миниатюр.

Штурм.

Гимназист должен уметь:

- “Штурмовать”, то есть в воображении представлять ту или иную ситуацию, на которую можно в дальнейшем придумать шутку или номер.

Гимназист должен знать:

- Рамки тем, на которые можно импровизировать.

Разработка сценариев.

Гимназист должен уметь:

- Грамотно построить сценарий и сценарный ход того или выступления, конкурса;
- Грамотно подобрать музыку к выступлению, выходу и отбивке;
- Грамотно выбрать костюмы, подходящие по стилю к выступлению.

Гимназист должен знать:

- В каком порядке нужно ставить шутки и миниатюры;
- Какую музыку ставят на выход, отбивку и фон выступления;
- Содержание программы дополнительного образования клуба “КВН”.

Программа кружка “КВН” рассчитана на один год обучения (каждый последующий год только совершенствуется мастерство), предназначена для работы с детьми в системе дополнительного образования Точки Роста и является рабочим документом для организации текущей и перспективной деятельности.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: участие в районных и краевых играх Юниор – Лиги КВН, краевых фестивалях, выступлениях на гимназических и районных праздничных мероприятиях.

Учебно – тематический план программы дополнительного образования

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теоретический курс	Практический курс
1	Решение творческих задач	24	11	13
2	Подготовка и проведение игр	23	9	14
3	Наработка сценических навыков	62	25	37

4	Авторские задачи для команды	30	16	14
5	Музыкально-техническая база команды	15	11	4
6	Концертная деятельность команды	8		8
Всего:		162	72	90

Содержание программы дополнительного образования

Программа содержит цикл занятий, которые повторяются при подготовке каждого выступления, тем самым повторяются, обрабатываются и совершенствуются полученные знания.

Тема занятия	Цель и содержание занятий
Решение организационных вопросов.	<u>Беседа</u> , цель которой: объяснение целей и задач работы коллектива. Комплектование группы, знакомство с учащимися; <u>Анкетирование</u> , с целью выявления творческого потенциала учащихся, и получения необходимых анкетных данных о семейном положении и родителях.
1. Определение темы выступления, распределение обязанностей и назначение ответственных за сбор материала для подготовки сценария. Методика отбора материала из печатных информационных источников.	<u>Теория</u> : Лекционное занятие, цель которого объяснить правила отбора материала, рассмотреть различные источники информации, принцип придумывания шуток и миниатюр.
2. Методика поиска необходимого материала на электронных носителях. Работа в сети Интернет. . Обработка и редактирование собранного материала. Методика подбора музыкального сопровождения к сценарию.	<u>Теория</u> : Лекционное занятие, цель которого познакомить с принципом подбора информации из различных источников, составления скелета выступления. Работе на сцене, работе с микрофоном, сценической речи культуре поведения на сцене.
3. Разбор сценария, разбор скелета выступления. Распределение ролей. Отработка работы на сцене, с микрофоном, отработка сценической речи, культуры поведения на сцене.	<u>Практическая работа</u> : Разбираем сценарий, разбираем скелет выступления. Распределяем роли. Отрабатываем навыки работы на сцене, с микрофоном, сценической речи, культуры поведения на сцене
4. Разбор танцевальных движений, выхода и отбивки.	<u>Практическая работа</u> : детальная отработка танцевальных движений, (выхода и отбивки.)
5-6. Репетиции.	<u>Практическая работа</u> : детальная отработка всего выступления, танцевальных движений. (выходы и отбивки.)

7. Методика проведения мозгового штурма, импровизации.	<i>Интегрированные занятия.</i> направленные на ознакомление с методикой применения мозгового штурма, импровизации. Практическая отработка полученных знаний. Подготовка к конкурсу РАЗМИНКА.
8. Итоговое занятие. Детальный разбор выступления.	<i>Анкетирование</i> на удовлетворённость. Анализ результатов работы

Календарно - тематическое планирование клуба КВН

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теоретический курс	Практический курс	Характеристика деятельности обучающихся
	Решение творческих задач	24			
1	Вводное занятие. Создание команды.	2	1	1	Создание и сплочение команды.
2	Что такое КВН.	1	1		Изучение этапов становления игры КВН.
3	Правила поведения на сцене.	1		1	Знакомство с командами КВН.
4	История КВН.	1	1		Знакомство с историей КВН, командами КВН.
5	Выполнение творческих заданий в составе микрогруппы.	3	1	2	
6	Тренинг: сюжетно-ролевые игры.	2		2	
7	Конкурс актерского мастерства.	1		1	
8	Творческая личность в творческом коллективе.	1	1		
9	Взаимодействие микрогрупп. Тренинг: совместное решение творческих задач.	6	2	4	Создание творческого коллектива.
10	Сценарии.	1	1		
11	Как построить свое выступление.	1	1		
12	Сочиняем сами.	2	1	1	
13	Сценарные планы конкурсов.	2	1	1	
	Подготовка и проведение игр.	23			
14	Выполнение творческих заданий в составе микрогруппы. Тренинг: сюжетно-ролевые игры.	3		3	
15	Разминка как способ решения творческих задач в КВН.	1	1		Механизмы создания благоприятной атмосферы. Игра- атрибут социализации личности.
16	Тренинг: разминка-гармошка.	3		3	
17	Блиц-разминка – командная эстафета – как вид групповой разминки.	10	3	7	Элемент соперничества. Психологическая борьба: уверенность и сомнение.

18	Особенности школьных команд КВН.	1	1		
19	Использование методов ТРИЗ в КВН.	1	1		
20	Домашние заготовки, сценические миниатюры.	2	1	1	
21	Психология команды КВН.	2	2		Изучение целей создания команды КВН.
	Наработка сценических навыков	62			
22	Актерские миниатюры в КВН.	3	3		Авторитарный и демократический лидер. Внутренняя организация, структура группы.
23	Тренинг: командный контакт, передача.	2		2	
24	Какие бывают лидеры.	1	1		
25	Интонация в КВН.	5	1	4	Творческие поиски. Формы организации и проведения игры.
26	Образы-решения на сцене.	2		2	
27	Тренинг: интонационные упражнения, сценические этюды.	3		3	
28	КВНовские конкурсы.	1	1		
29	Пантомима в КВН.	1	1		
30	Музыкальная пантомима.	1	1		
31	Тренинг: «реклама», «телевидение».	6		6	Выходная песня. Приветствие, перебивка.
32	Приветствие или визитка.	1	1		
33	Конкурс приветствие, известные формы, новые решения.	1		1	
34	Сценография, рисунок выступления.	3	1	2	Вопросы на заданную тему. Разминка на выбывание. «Белорусский хоккей».
35	Принципы построения сценария выступления в КВН.	2	2		
36	Использование ширмы, кулис, сценического реквизита.	4	1	3	
37	Разминка.	1	1		
38	Блиц-разминка – командная эстафета – как вид групповой разминки.	2		2	
39	Сценические акценты.	2	1	1	«Музобоз». Пародии. Конкурс одной песни.
40	Тренинг: отработка главных сценических акцентов.	2		2	
41	Музыкальный конкурс.	3	2	1	
42	Сценарный план СТЭМ.	1	1		
43	Поэтапная режиссура. СТЭМ.	4	1	3	Сценический образ. Драматургия.
44	Временной лимит конкурсов, выбор материала.	11	6	5	
	Авторские задачи для команды	35			
45	Принципы построения сценария выступления в КВН.	1	1		Новое использование обычных предметов. Текстовый конкурс.

46	БРИЗ.	3	1	2	
47	Учет возможностей команды при создании сценария.	1	1		Литературное творчество. Сценические образы.
48	Ролевой поиск.	4	1	3	
49	Тематическая направленность.	1	1		
50	Капитанский конкурс.	4	1	3	
51	Разработка сюжетной линии.	9	1	8	Выбор темы. Постановка проблемы.
52	Ролевые образы.	2	2		
53	Текстовые, музыкальные акценты.	2	2		
54	Выбор материала, сценические связи.	2	2		
55	Домашнее задание.	1	1		
56	Постановка сценария на сцене.	1	1		Подготовка к игре. Создание рабочей группы.
57	Сценография, подача.	1		1	
58	Организация игры КВН.	1		1	
59	Синхронность, слаженность.	1		1	Темы конкурсов. КВНовские номинации.
60	Темпо ритм, паузы.	1	1		Четвертьфинал. Полуфинал.
	Музыкально-техническая база команды	15			
61	Требования к залам.	1	1		Оборудование. Репетиции на сцене.
62	Музыкальные подводки.	1		1	
63	Финальные песни.	1	1		
64	Построение сценария.	1	1		
65	Ролевой баланс.	1	1		
66	Игровая наполняемость.	1	1		
67	Поиск и воплощение образов.	1	1		
68	Темы конкурсов.	1	1		«Кино». «Школа», «Литература», «Спорт».
69	Смена музыкального сопровождения.	1	1		
70	Музыкальный акцент.	1	1		
71	Практика работы с микрофонами.	1		1	
72	Сценическое оборудование.	1	1		
73	Порядок выхода команд.	1		1	Чередование команд. Жеребьевка.
74	Разводка на микрофоны.	1		1	
75	Коллективное взаимодействие.	1	1		
	Концертная деятельность команды	8			
76	Требования к командам.	2		2	Редакторы КВН. Шутки и анекдоты.
77	Редактирование текстов.	2		2	Ряд «Чего нельзя».
78	Режиссура.	2		2	Интонации. Движения второго плана. Свободная манера общения.
79	Анализ итогов творческого сезона команды.	2		2	
Всего:		167	72	95	

Содержание практических занятий осуществляется в следующих формах:

- ✓ Написание шуток;
- ✓ Штурм;
- ✓ Разработка сценариев;
- ✓ Разработка костюмов;
- ✓ Разработка и дизайн декораций;
- ✓ Постановка номеров;
- ✓ Отработка номеров
- ✓ Отработка работы с микрофоном
- ✓ Отработка танцевальных движений
- ✓ Самовыступление

Комплекс организационно – педагогических условий

Используемые технологии:

- 1) объяснительно-иллюстрированное обучение, основанное на вербальном и визуальном представлении материала;
- 2) развивающее обучение, основу которого составляет включение внутренних механизмов развития личности (технология творческого развития учеников).

Методы отслеживания прогресса в достижении воспитательных результатов:

- результаты участия воспитанников в творческих конкурсах;
- тестирование уровня развития творческих способностей, обучающихся;
- тестирование изменения ценностных ориентаций.

Средства обучения

- Ресурсы сети Интернет
- Телевизионные ресурсы
- Печатные издания
- Обмен опытом с другими КВНщиками.

Перечень материально-технического обеспечения и технических средств (ТСО), необходимых для реализации программы

- ✓ Акустическая система;
- ✓ Микрофоны;
- ✓ Видеокамера
- ✓ Фотоаппарат Canon600-D
- ✓ CD, DVD-диски;
- ✓ Доступ в интернет;
- ✓ Ширма, баннер;
- ✓ Программное обеспечение (для видеомонтажа, звукозаписи)

Список используемой литературы

1. Русская литература XIX век. Большой учебный справочник для школьников и поступающих в вузы/ Э.Л. Безносков, И.Ю. Бурдина, Н.Ю. Буровцева и др.-3изд., стереотип.- М.:Дрофа, 2003.- 720с.
2. Русский язык: энциклопедия/ Под ред. Ю.Н. Караулова.- М.: научное издательство “Большая Российская энциклопедия”, 2003.-Репродуктивное издание.-704с., 16 с. вкл.
3. Жириченко О.Е. Как играть в КВН , М.:Просвещение 2005
4. Кулинич Г.Г. Школьный клуб, М.: ВАКО 2007
5. Турыгина С.В. КВН методика проведения занятий и сценарии для школ Ростов- на Дону , Феникс 2004
6. Сгибнева Т.Б. Школьный КВН, Ростов- на Дону , Феникс 2002

7. Воронова Е.К. Сценарии школьного КВН на любые темы, Ростов- на Дону , Феникс 2008
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».