

Аннотация к рабочей программе по предмету

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Нормативная база	<ol style="list-style-type: none">1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373;3. Основная образовательная программа начального общего образования;4. Авторская программа по изобразительному искусству для 1-4 классов (авторы: Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, Е.И. Коротеева)
Реализуемые УМК	Рабочая программа разработана в рамках УМК «Школа России»
Цели изучения предмета	Изучение изобразительного искусства начального общего образования базового уровня направлено на достижение следующих целей: <ul style="list-style-type: none">- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями;- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле.
Основные задачи	Для достижения поставленных целей изучения изобразительного искусства в начальной школе необходимо решение следующих практических задач: <ol style="list-style-type: none">1) развитие эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира;2) формирование эстетического отношения к природе;3) формирование представлений о трех видах художественной деятельности: изображении, украшении, постройке.
Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено 135 ч. В 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), Во 2—4 классах на уроки изобразительного искусства отводится по 34 ч (1 ч в неделю, по 34 учебные недели в каждом классе).
Структура рабочей программы	<ol style="list-style-type: none">1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.2. Содержание учебного предмета.
	<ol style="list-style-type: none">3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.